



Trabalho Fiel

Grande Capítulo de Maçons do Real Arco do Brasil



Nº 17
2025

O que acontece nos Altos Graus do Rito de York

Editado por **Antonio Carlos Moreira**, GSS 2024-27, e **João Guilherme**, GSS 2001-03

Aqui começou nosso legado, minha amada Bahia!



Um passado sorridente,
contado com simpatia
e bom humor pelo GM
Claudeano Fonseca.
Foram muitas viagens
com 'Toninho' Moreira
por toda a Bahia, nos
tempos de campanhas
eleitorais.



Fala, galera!

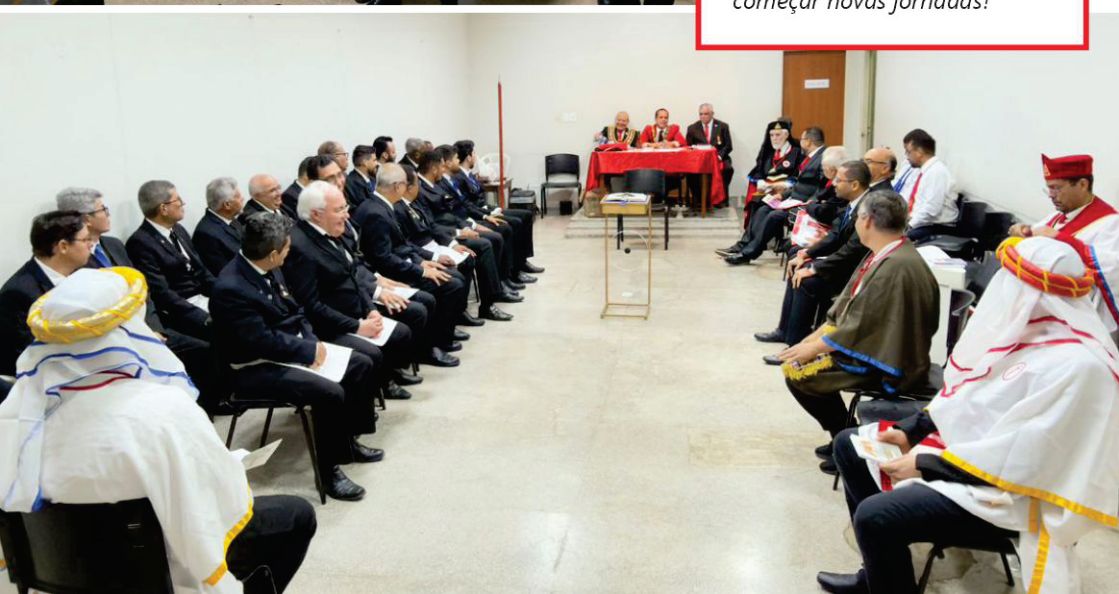
Tive a honra de liderar a comitiva do **Grande Capítulo de Maçons do Real Arco do Brasil**, à cidade de Barreiras, na Bahia, onde vivi momentos de imensa alegria. Tudo isso para trazer 28 Irmãos ao **Real Arco**. Não poderia ser diferente. Como sabemos, minha carreira maçônica começou lá.

Mais do que uma festa, esta viagem foi uma verdadeira “sessão nostalgia”, em que passado e presente se reuniram no afetuoso abraço de seus protagonistas, na recordação das campanhas para a

Grande Loja da Bahia, naqueles tempos em que **Claudiano Fonseca** não era Grão-Mestre nem eu era Grande Sumo Sacerdote. Junte agora, nesta receita de alegria, a grande amizade resultante desse passado comum, a tradicional hospitalidade baiana, os Companheiros do **Capítulo União do Oeste Nº 72 de Maçons do Real Arco**, os Candidatos interessados, as comitativas dedicadas da **Grande Loja da Bahia** e do **Grande Capítulo**. Agora coloque o tempero de simpatia e bom senso do Grão-Mestre



Por intuição, o Maçom sabe que a senda maçônica não termina no Grau de Mestre Maçom. Na verdade, os Graus Simbólicos são os degraus de uma longa escada, um chamado irresistível para continuar pelo legado riquíssimo. Só uma instituição como a Maçonaria possui esse acervo, mantido vivo através dos tempos. Essa é a razão que leva tantos Maçons a continuar sua ascensão aos Altos Graus. Mesmo com cabelos brancos, estamos sempre dispostos a começar novas jornadas!





O miosótis, uma pequena flor azul, serviu de inspiração para esta pequena medalha que ofertamos àqueles a quem agradecemos pela amizade e carinho. Conta a lenda que, na Alemanha ao tempo do nazismo, os Maçons eram perseguidos. Não podendo mais exibir esquadro e compasso, identificavam-se com o miosótis. Em inglês e português, significa "não te esqueças de mim"



Claudio Fonseca, tinha ou não tinha que ser uma festa? ha ou não tinha que ser uma festa?

Na comitiva do Grão-Mestre, estavam os Irmãos **Anderlito**, **Thomaz**, **Rangel** e outros, todos amigos, entre eles meu querido amigo **Doria**, sempre no comando da van da **GLEB**, nas muitas aventuras pela Bahia que forjaram essa amizade. Só senti a falta de nosso Irmão **Edilson**.

Do Capítulo União do Oeste Nº 72, destacamos **Jhonatan**, seu Sumo Sacerdote, em quem saudamos os demais Companheiros cuja dedicação tornaram possível aquela verdadeira gincana maçônica!





Na comitiva do **Grande Capítulo**, estavam comigo **Carlos Alberto Marques Ribeiro Filho**, Past Ilustre Grande Mestre, **Cleyton Ricardo Monção de Paula**, Past Ilustre Mestre, **Ruyter C. Ribeiro**, Past Sumo Sacerdote, **Fábio Corsino** e **João Guilherme C. Ribeiro**, Past Grande Sumo Sacerdote, e seus livros que contam a trajetória do Rito de York no Brasil.

Mas, como eu disse antes, a presença do Grão-Mestre **Claudiano Fonseca** e sua simpatia contagiante deu ao evento uma característica única, uma festa em que passado e presente se misturaram de

forma tão harmoniosa. Aqui temos uma coincidência feliz: se minha carreira maçônica começou na Bahia, a **Grande Loja da Bahia**, que se prepara para seu **Centenário**, começou a carreira maçônica das **Grandes Lojas** brasileiras.

Foi uma jornada cansativa, é verdade, tanta coisa para fazer em poucas horas, Mas foi feito e valeu cada momento! São momentos assim que fazem a Maçonaria valer a pena! ■

Antonio 'Toninho' Moreira
Editor



**ATACADO
CONNECT**
SEU MUNDO TECH

3 ANOS

**PRA QUEM
É TECH,
TUDO SE
CONECTA!**

ATACADOCONNECT.COM

by Adél Awad



Filantropia com o coração e em larga escala!



De novo nos emocionamos com o trabalho realizado pelo nosso Irmão **Adel Awad**. Só vendo da para acreditar. São milhares de cestas básicas, leite e centenas de cadeiras de rodas, um trabalho admirável.

Chegamos ao ponto do **Adel** construir mais um imenso galpão na fábrica que transforma soja em leite para os meninos, para organizar a logística de suporte das ações filantrópicas do *Projecto Unión* e da *Loja Reconquista*, de Ciudad del Este.

Não há como não louvar esse trabalho incrível! ■



Unindo pessoas,
tecnologia & ideias.

by *Adel Awad*

ATACADOCONNECT.COM



York Rite in Rio

18-21
NOVEMBRO
2026

*Faça
sua reserva
agora!*

Fique no próprio hotel do evento!

Tarifas por diária (+ 5% ISS) - Período 18 -21 \nov\ 2026

Café da manhã, Wi-Fi e cofre no apartamento

Standard Single: R\$ 510,00
Double: R\$ 510,00
Triple: R\$ 638,00

Superior Single: R\$ 670,00
Double: R\$ 670,00
Triple: R\$ 830,00
Quád.: R\$ 1.100,00

Plus Single: R\$ 612,00
(apartamentos Double: R\$ 612,00
renovados) Triple: R\$ 765,00

Suite Exec Single: R\$ 1.100,00
Double: R\$ 1.100,00
Triple: R\$ 1.375,00

**South American
Copacabana Hotel**

R. Francisco Sá, 90 - Copacabana,
Rio de Janeiro - RJ • CEP 22080-010



Cleide Lunz
Supervisora de Reservas

+55 21 2227-9161
+55 21 99518-7525

reservas@southamericanhotel.com.br



YORK EM MOVIMENTO

Sim, estamos presentes nas redes sociais. Ainda assim, é importante que nossas atividades estejam no Trabalho Fiel. Dessa forma mostramos que os Altos Corpos do Rito de York são integrados e atuantes!



O *Capítulo Jacques DeMolay Nº 6* realizou, na noite de 7 de maio, mais uma importante Sessão Capitular no *Templo Amaro Seixas Neto*, em Florianópolis. Sob a condução do Sumo Sacerdote **Roger Corrêa Espíndola**, os trabalhos foram dedicados à concessão dos Graus de *Mestre de Marca* e *Past Master*, dando continuidade à formação dos Companheiros no âmbito do *Rito de York*.

Nas palavras do Sumo Sacerdote, a sessão reafirmou o compromisso do *Capítulo Jacques DeMolay nº 6* com o fortalecimento e a expansão do *Real Arco* em Santa Catarina, proporcionando aos Irmãos a continuidade dos ensinamentos iniciados na Maçonaria Simbólica. O ponto alto da noite foi o companheiro **Alexandre Gebler**, o Xandão, personificando o Ir. **George Washington** como o verdadeiro *Past Master*, no melhor estilo estadunidense do século XVIII, como bem falou nosso Past Sumo **João Guilherme**, salvo engano, em seu livro *O Nosso Lado da Escada*.





Enviado pelo Past Sumo Sacerdote **José Luiz Schmidt Soto**, a foto registra os trabalhos do **Capítulo Jundiahy Nº 102**, sob a condução do Companheiro **José Antônio Teixeira**, Sumo Sacerdote, que realizou uma cerimônia de *Indução ao Grau de Past Master* no dia 6 de maio. Mais uma etapa no progresso dos *Altos Corpos do Real Arco*. Estudo, aprendizado, companheirismo e diversão. São os bons momentos da vida!

O **Capítulo Piratininga Nº 13**, no encerramento da Cerimônia de *Indução à Cadeira do Oriente*, Grau de *Past Master*. Impressionante o cenário! O cenário é dos *Altos Graus* do Rito Escocês, mas repare como temos coisas em comum!





Do Rio Grande do Sul, recebemos do Past Grão-Mestre **Paulo Roberto Pithan** a foto que ilustra a Sessão de Adiantamento ao Grau de Mestre de Marca no Capitulum **Thomas Smith Webb N° 2**, em Porto Alegre, conduzida pelo Sumo Sacerdote **Sergio Luiz da Silva Bertoni**, com a presença do Sumo Sacerdote **Bernardo Bosak**, do **Capitulum Rei Salomão XXIV**.

Também do Rio Grande do Sul, recebemos do Comp **Celino José Bastos**, Past Sumo Sacerdote, Past Ilustre Mestre e atual

Comandante Templário, uma bela foto. Como disse o Celino, *não era uma Sessão Magna, mas uma magnífica Sessão de Instrução do Grau de Mestre de Marca no Capitulum Rei Salomão XXIV, presidida pelo Sumo Sacerdote Bernardo Bosak de Resende. Me aproprio das palavras do Mestre Preceptor Ir. Carlos Eduardo para me somar ao testemunho dos 33 irmãos presentes na sessão que retornaram aos seus lares com a convicção de que "valeu a pena"!*





Trabalhando agora na nova sede de nosso **Grande Capítulo**, o **Capítulo José Guimarães Gonçalves Nº 1**, no dia 7 de maio, adiantou mais sete Irmãos ao Grau de *Mestre de Marca*, com a presença de alguns pioneiros de sua fundação, em 1993. Entre eles, o Sumo Sacerdote **Antonio Carlos da Silva Moreira**, **Rubens Braga de Lima**, **Sylvio Vabo** e **João Guilherme**.

Como o *Mestre de Marca* é o Grau *Capitular* predileto do ‘**Toninho**’ **Moreira**, coube a ele dirigir os trabalhos, tudo dentro do estilo descontraído que sempre caracterizou o “**JGG**”. Quem esteve em nossa Anual de 2022 vai lembrar do ‘caco’ criado por nosso *Grande Ilustre Mestre*, **Carlos Eduardo Ribeiro de Moura**, interpretando o Marechal, que criou o primeiro “sindicato maçônico” da história. Vocês precisavam ver a expressão de satisfação dos visitantes, principalmente os americanos, com a nova ‘palavra de ordem’ entoada pelos Obreiros:

“*Obreiros unidos jamais serão vencidos!*” Foi inesquecível e virou tradição.

O **JGG** também tem talentos artísticos desde o início. Nosso Grande Escriba, **Sylvio Vabo**, dominou a IA como poucos, como mostra a elegante vinheta abaixo. Outros, como nosso **Moreira Sênior**, que tem trabalhos internacionais premiados, embora brinque com a IA, domina as técnicas tradicionais. Já o **João**, esse renitente preguiçoso, continua com lápis, papel, tintas e *Corel Draw*... Cada um na sua!

- Fundado o **Capítulo José Guimarães Gonçalves de Maçons do Real Arco**, no Rio de Janeiro, que recebeu o Nº 1 para o Brasil (1993).

Foi um dos três Capítulos fundadores do **Grande Capítulo de Maçons do Real Arco do Brasil**.

Veja só que programação:

18 Quarta	18:00	Abertura / Reunião Administ
	19:00	Mestre de Marca

19 Quinta	8:00	Mestre Real
	10:00	Mestre Escolhido
	12:00	Almoço
	13:00	Super Excelente Mestre
	15:30	Trolha de Prata
	17:00	Ordem Sumos Sacerdotes
	20:00	Lojas Waldemar Zveiter & Irmãs

20 Sexta	8:00	Ordem da Cruz Vermelha
	10:00	Ordem da Cruz de Malta
	12:00	Almoço
	13:00	Ordem dos Cavaleiros Templários
	16:00	Ordem dos Sábios Cav. de Cristo
	18:00	Entrega de Cartas Constitutivas
	20:00	Jantar

21 Sábado	9:00	Ordem da Rosa
	11:30	Mestre de Liturgia

Que tal inscrever-se agora?

York Rite
in Rio

18-21
NOVEMBRO
2026



Deixar sua marca no mundo...

João Guilherme

DGGHP América Latina 2005-2014

Quando você pensa que a vida é curta – tão curta que nem chega a ser pequena, como dizia um amigo meu – esse desejo de deixar algo, alguma coisa, alguma marca que lembre lembrasse ao mundo de sua passagem por aqui. Pensando bem, não precisa ser como as pirâmides do Egito. Às vezes basta um sinal, um pequeno grafite. Isso aconteceu na Segunda Guerra Mundial, rabiscado mesmo nos lugares mais inacessíveis, uma espécie pequeno intervalo de humor em um mundo onde se convivia os terrores e as incertezas, sempre à sombra da morte. “*Kilroy was here*” (Kilroy esteve aqui) aparecia em toda parte, nos veículos, nas caixas de munição e nas paredes dos mais diversos *fronts* ⁽¹⁾. Sendo o brasileiro o que é, claro que tivemos uma versão do Kilroy aqui no Brasil, o “*Moita*”. Os coroaes como eu lembram bem daquele grafite, uma gozação espalhada por todo



Creio que rabiscar paredes velho como o mundo. Já estavam nas cavernas. Na cidade de Pompeia, os “graffiti” já estavam lá há 2.000 anos! o Kilroy apareceu na Segunda Guerra...

Representante **Bioclin**
no Estado do Rio de Janeiro

 **Contraltec do Brasil**

Armando Pureza
CEO

Av. Embaixador Abelardo Bueno 1, Loja 140
Barra Olímpica - Rio de Janeiro, RJ - CEP 22775-022
21-31938304 • contraltecdobrasil@ig.com.br
www.contraltecdobrasil.com.br



*... e virou mania incômoda no Brasil!
O "Moita" aparecia em toda parte, uma
espécie de antecessor dos memes que
incomodam políticos e autoridades...*

lado, mesmo onde menos fosse provável, como banheiros públicos!

Brincadeira à parte, não é necessário haver uma guerra para você desejar pôr sua marca no mundo. Se você é Maçom, há um modo muito interessante de consegui-lo. E que nos remete direto aos nossos ancestrais, os pedreiros medievais da maçonaria operativa.

"Antigo, não mexido..."

Entre todos os Ritos, o menos alterado ao longo dos tempos é o *Rito de York*, tal como conservado na Maçonaria americana desde que chegou pela via das ***Grandes Lojas da Irlanda e dos Antigos***. Ao final do século XVIII, já estava praticamente consolidado. Duzentos e tantos anos depois, com mínimas variações de Estado para Estado, forma e essência continuam a mesmíssima coisa.

Bem, dirá você, como vou saber se isso não é papo?

Para responder, venha comigo nessa pequena viagem pelo tempo. Aí você vai ver que sua resposta está no próprio ritual do Grau de *Mestre de Marca*.

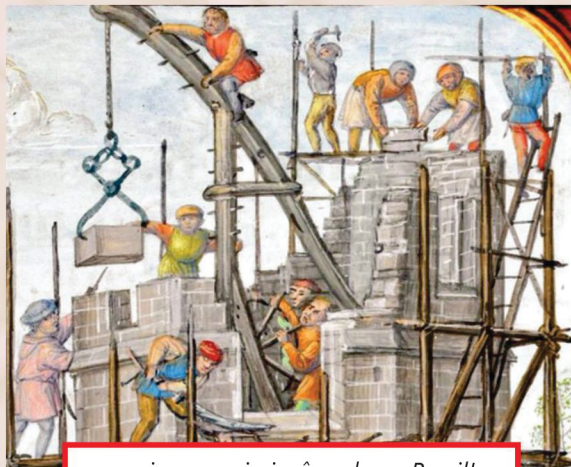
Agora, use sua imaginação. Imagine um mundo de guerras e invasões, em

que a cultura tivesse se refugiado em mosteiros e os princípios da Geometria tivessem sido esquecidos. Naquele mundo praticamente sem livros, quando se precisou construir não mais em madeira e palha, mas em pedra, a Geometria teve que ser redescoberta.

Imagine pedreiros analfabetos em um mundo sem livros. Como ensiná-los seu ofício? Não tem jeito. Só mesmo pela repetição. Repetir, repetir, repetir até que as lições entrinhassem, gradativamente, um pouco de cada vez. Por isso, para o obreiro ir de *Aprendiz Registrado* a *Companheiro de Ofício* levava tempo.

Guarde este dado, porque é uma das evidências da antiguidade do ritual americano.

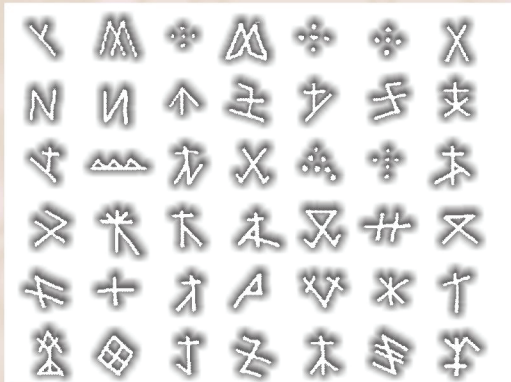
Mas não é só uma questão de aprender o ofício. Quando você vê as magníficas catedrais e construções de pedra, erguidas na Idade Média e ainda hoje de pé, entende que, além da qualificação



*... e virou mania incômoda no Brasil!
O "Moita" aparecia em toda parte, uma
espécie de antecessor dos memes que
incomodam políticos e autoridades...*

dos operários, foi necessário um sistema, uma organização por trás daqueles empreendimentos, muitos dos quais, como a Catedral de Notre Dame, se estenderam não por décadas, mas por séculos. Então dá para entender como surgiram as corporações de ofício, as Guildas (as avós dos sindicatos), responsáveis pela preparação dos operários, por seu pagamento, pela regulamentação da profissão e pelo relacionamento com os contratantes. Esse mundo operativo é a essência desse extraordinário Grau de *Mestre de Marca*, o primeiro dos *Graus Capitulares*, em sua versão original americana (sim, a original!) que é a porta de entrada dos *Altos Graus* do Rito de York.

No próprio ritual do Grau de *Mestre de Marca*, você vai encontrar outras evidências de sua antiguidade. Além repetição enfática dos procedimentos,



Marcas de pedreiros ingleses que identificavam seus trabalhos

que nos remete aos tempos em que a repetição era a única forma de ensinar, temos outro detalhe que você vai gostar!

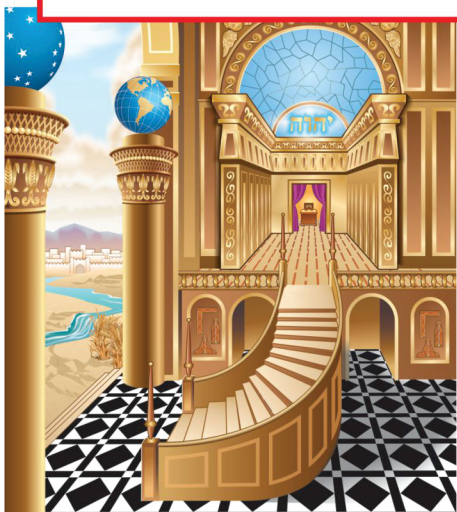
O merecido pagamento

A maioria dos Ritos fala que os Companheiros recebiam seu salário dos Vigilantes na *Câmara do Meio*⁽²⁾, certo? Você já viu acontecer? Ah, mas no Grau de *Mestre de Marca* você vai ver! E vai ter muitas respostas para possíveis dúvidas que não tenham sido respondidas nos *Graus Simbólicos*.

Entretanto, o mais importante é que nesse Grau você terá oportunidade de deixar sua marca no mundo ou, mais precisamente, na Maçonaria.

Voltando às construções medievais, se você viajar à Europa, vai encontrar marcas gravadas há séculos por pedreiros nas enormes pedras que as sustentam. Em 2000, comprovei isso em Tomar, Portugal, no Convento de Cristo, a sede portuguesa dos Cavaleiros Templários, cuja construção começou em 1160.

No Painel de Companheiro dos rituais do Rito Inglês, está a Câmara do Meio, os Obreiros recebiam seu salário.





'Toninho' Moreira aponta a marca de pedreiro operativo nas paredes da Igreja de Santa Maria os Olivais, em Tomar, Portugal

“Toninho” Moreira, nosso Sumo Sacerdote, também comprovou em 2025. E gostou tanto da experiência que voltou em 2026.

No Grau de *Mestre de Marca*, você vai receber uma nova identidade, semelhante às dos pedreiros operativos, que os habilitava a ter seu trabalho aferido e os habilitava a receber seu salário. Para gravar sua marca – que você mesmo vai criar – você receberá uma medalha, o *Chapter Penny*. E ela estará também arquivada no **Grande Capítulo de Maçons do Real Arco do Brasil**.

Viajando à origem

Os *Graus Capitulares* do Rito de York são realmente uma viagem. Entre seus Graus, está o de *Mui Excelente Mestre*, que, de todos os Graus de todos os Ritos,

é o único que mostra a terminação e a dedicação do Templo de **Salomão**. Aí você vai entender não só porque, no passado, eram sete os *Graus Simbólicos* na Maçonaria americana, que começavam no Grau de *Aprendiz* e finalizavam no Grau de *Maçom do Real Arco*, também como é lógica a sequência do *Rito de York*. Basta reparar na das batidas dos Graus...

E assim ficou por muitos anos. Só mudou quando foi necessário mexer na estrutura com a fundação do primeiro **Supremo Conselho** do *Rito Escocês* em 1801. Surpreso? No sistema inglês, você vai encontrar um resquício desse



*Sua marca ficará inscrita em seu **Chapter Penny**, para sempre sua assinatura maçônica, tal como a de seus ancestrais operativos. Esta estrela é a marca de **José Nunes dos Santos**, o fundador do **Grande Capítulo de Maçons do Real Arco do Brasil**, em 1993.*



DESDE 1977

HSLAW
ADVOGADOS

by Ricardo Sayeg

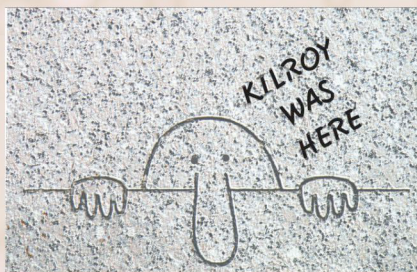
Email: info@hslaw.com.br
Telefone: (11) 21337777

Patrocinador

passado. A **Grande Loja dos Antigos** mantinha o **Simbolismo** com sete Graus. Em 1813, quando houve a união com a **Primeira Grande Loja** (os **Modernos**), o Grau de **Maçom do Real Arco** ficou na **Grande Loja Unida da Inglaterra** como um Grau lateral, a complementação do **Grau de Mestre**.

Já o o Grau de **Maçom Mestre da Marca** ficou órfão até ser reconhecido como um **Alto Grau**, junto com o **Nauta da Arca Real**. Se você quiser mais detalhes de tudo isto que eu conto, veja nos dois volumes de *O Nosso Lado da Escada*.

Finalmente, lembra-se daquele grafite de que falei no início, o “*Kilroy was here*”? Ele acabou visto por muitos como uma espécie de homenagem ao Soldado Desconhecido. Por isso, se você pensar bem, se for **Mestre de Marca**, não importa o tempo que passe. Enquanto durar o **Grande Capítulo de Maçons do Real Arco do Brasil**, ali estará sua marca. Seja bem-vindo! ■



O grafite do Kilroy ficou tão famoso que acabou imortalizado no Memorial da Segunda Guerra Mundial, na capital americana. Como você vê, foi mesmo a inspiração no nosso “Moita”...

Notas

- (1) Se você quiser conhecer a história desses grafites, a história também está na Wikipédia – e em português, junto com a “marca” de Kilroy no *National World War II Memorial*, na capital americana.
- (2) Uma das coisas que jamais entendi foi de onde tiraram a ideia de chamar a sessão do Grau de **Mestre Maçom** de “Câmara do Meio”. Por acaso os Mestres também entravam na fila para receber salário ou só os Obreiros? Gostaria de saber...



Real Arco no Brasil

33 anos de trabalho, desafios tempestades e muita alegria!

Volume 1: a construção

Imagine começar do zero, sem as facilidades que temos hoje para pesquisar! Como implantar um Rito que ninguém conhecia, em que tudo tinha que ser criado por nós aqui. Agora some as desconfianças e o preconceito! Mesmo assim conseguimos!



Volume 2: a reconstrução

Por muito pouco tudo que construímos não foi por água abaixo. Apesar de tudo, os brasileiros do Rito de York souberam dar a volta por cima !

CADA VOLUME
R\$ 80,00
+ frete

OS DOIS VOLUMES
R\$ 140,00
+ frete

Peça pelo WhatsApp: (21) 92020-9384
Pague por pix (celular) 73 99145 4457